

ESTRATEGIAS Y COMPONENTES DE LA COMPRESIÓN LECTORA

(Clase Asistida)

1. ESTRATEGIAS

Las estrategias, al igual que las habilidades, técnicas o destrezas, son procedimientos utilizados para regular la actividad de las personas, en la medida en que su aplicación permite seleccionar, evaluar, persistir o abandonar determinadas acciones para llegar a conseguir la meta que nos proponemos.

Inferencias:

Inferir consiste en realizar una interpretación personal del texto con los conocimientos previos que ya tenemos.

¿En que momentos se realizan las inferencias?

- Antes de la lectura: a partir del título y las imágenes, se formulan predicciones o hipótesis sobre el tema.
- Durante la lectura: a medida que se avanza en la lectura el texto va comprobando que y refutando hipótesis, por lo tanto se va formulado y reformulando inferencias sobre lo que viene a continuación.
- Después de la lectura: formulado inferencias sobre el camino que seguiría el lector en vez del que planteo el autor del texto.

Tipos de inferencias

- Lugar
- Agente: oficio, profesión, actividad
- Tiempo
- Acción: de hacer
- Instrumento
- Categorías: clasificación de los objetos
- Objeto
- Causa-efecto
- Sentimiento-actitud
- Problema-solución

Predicciones y Formulación de hipótesis:

La hipótesis corresponde a un planteamiento que se hace antes de leer, es una idea que nace en torno a lo que se conoce del tema y que deberá ser demostrada mediante la lectura completa del texto. Es probable que la tesis del lector se compruebe o no.

La predicción consiste básicamente en formular preguntas acerca de lo que leemos. Una vez iniciada la lectura, es posible llegar a un punto del relato en el que sea posible predecir qué es lo que va a suceder, esto de acuerdo al comportamiento que tengan los

personajes, la situación que se vive, la realidad del contexto situacional, entre otros. No se trata de adivinar qué es lo que va a ocurrir, sino que se trata de proponer resultados a partir de los datos conocidos. Cuando nos proponemos leer un texto, los elementos textuales (del texto) y los contextuales (del lector) activan nuestros conocimientos previos y sin proponérselo anticipamos aspectos de su contenido.

Formulamos hipótesis y hacemos predicciones. Sobre el texto (¿Cómo será?; ¿Cómo continuará?; ¿Cuál será el final?) Las respuestas a estas preguntas las encontramos a medida que vamos leyendo. Se efectúa antes, durante y después de la lectura.

Formulación de preguntas:

La formulación de preguntas está orientada a despertar el interés del lector. Es muy importante que se formulen auto preguntas antes durante y al final de la lectura.

- ANTES de la lectura las preguntas que se pueden formular son: ¿Qué sé?; la cual va dirigida a estimular el conocimiento previo. ¿Qué quiero aprender?; para responder se requiere hojear el libro y escribir sobre lo que se quiere saber o conocer, de esta manera se promueve la creación de un propósito para leer.
- DURANTE la lectura se pueden realizar las siguientes ¿Sobre quién es la historia? (personaje) ¿Qué están tratando de hacer? (acción principal), ¿Qué ocurre cuando tratan de hacerlo? (conflicto), ¿Qué ocurre al final? (solución) estas preguntas van encaminadas a impulsar la comprensión de un texto.
- DESPUÉS de leído el texto se puede formular la pregunta ¿Qué he aprendido? Se responde expresándolo a través de un resumen oral o escrito.

Resumen:

Resumir es expresar lógicamente con las propias palabras las ideas principales, relevantes, que un texto nos presenta.

Podemos señalar cuatro reglas que los lectores utilizamos cuando intentamos resumir el contenido de un texto:

1. Omitir 2. Seleccionar 3. Generalizar 4. Construir o integrar

- OMITIMOS aquella información que para los propósitos de nuestra lectura podemos considerar poco importante Pero el hecho de que se omita no implica que la información en sí sea poco importante, sino que es secundaria o poco relevante para la interpretación global del texto.
- Cuando SELECCIONAMOS, suprimimos información porque resulta obvia, porque es, de algún modo, redundante y, por ende, innecesaria.
- Ej: "María bajó a la playa y tendió su toalla amarilla en la arena .Entró en el agua y se bañó".

- Podríamos quedarnos, como resumen, con "María bajó a la playa y se bañó", porque es accesorio que "su toalla fuera amarilla" y que "entró en el agua" está implícito en se bañó.
- La GENERALIZACIÓN permite sustituir información que está en el texto para que forme parte de éste pero de manera reducida. Mediante la Generalización se busca de un conjunto de conceptos uno capaz de englobarlos.
- Ej: "Entró en la cocina y vio encima de la cerezas, fresas, manzanas, melocotones, naranjas, cambur, lechosas, peras.....".
- El resumen sería, "Entró en la cocina y vio frutas".
- Cuando CONSTRUIAMOS o INTEGRAMOS elaboramos una nueva información que sustituye a la anterior, con la condición de que dicha información no suele estar en el texto. A partir de la existente, deducimos razonablemente algo más global que integra aquélla.
- Ej: "Por fin llegó el último día de julio. Ordenó los papeles del despacho, cerró cuidadosamente las ventanas y comprobó que desconectaba las luces. Ocupó el resto de la tarde en preparar las maletas y cerrar la casa. Al atardecer, subió en el coche, y condujo durante un par de horas hasta la costa. Al día siguiente, tomó el primer baño de mar antes de desayunar".
- El resumen construido o integrado podría ser ¡Fantástico!: "se marchó de vacaciones".

2. COMPONENTES PARA LA COMPRESIÓN DE TEXTO Y LIBROS

El programa para la enseñanza de la comprensión lectora debe incluir tres componentes o elementos fundamentales:

- El desarrollo de información previa y del vocabulario.
- La construcción de determinados procesos y habilidades.
- La correlación de la lectura y la escritura.

Los tres elementos no funcionan separadamente, sino que están interrelacionados y juxtaponidos para dar forma a la enseñanza de la comprensión.

- El desarrollo de la información previa y del vocabulario.

La información previa de una persona influye directamente sobre cualquier faceta de su habilidad comprensiva. La adquisición del vocabulario es una faceta específica del desarrollo de la información previa.

Por tanto, el eje de este componente del programa de enseñanza estriba en ayudar al lector a desarrollar la información previa, incluido el vocabulario, requerida para leer determinados textos, considerando la información previa y el vocabulario como elementos relacionados y no como entidades separadas.

Como ya hemos dicho con anterioridad, conocer el significado de las palabras es un aspecto significativo de la habilidad comprensiva del lector. En caso de no saber su significado se apoyará en el diccionario.

- Construcción de determinados procesos y habilidades.

Las construcción de procesos y habilidades de comprensión, es aquella faceta de la enseñanza en la se demuestra por la vía práctica cómo implementar los diferentes procesos y aplicar las distintas habilidades de comprensión. Estas habilidades son, habilidades de vocabulario, identificación de la información relevante en el texto, etc.; es preciso enseñarlas de manera sistemática. La activación de determinados procesos y la puesta en práctica de ciertas habilidades incluye reconocer y comprender distintas estructuras escritas.

- Correlación de la lectura y escritura.

Dado que los procesos de comprensión lectora y de la escritura son tan semejantes, la correlación de las actividades a desarrollar en ambas áreas hace que se complementen y potencien entre sí. Correlacionar la escritura con la comprensión te cultiva, te informa, te ilustra, y (entre otras muchas cosas) te enseña a comprender y a expresarte con mayor facilidad, y, por consecuencia, aprendes a escribir correctamente.

CORRELACION DE LA LECTURA-ESCRITURA

LECTURA	ESCRITURA
1. Planifica la lectura en torno a un propósito determinado, activa su información previa relacionada con ese tema.	1. Establece algún proceso de su escritura y reflexiona en torno a lo que ya se sabe o precisa saber acerca del tema antes de comenzar a escribir.
2. Se inicia la lectura y se elabora o “compone” el significado según los propósitos fijados y la información previa de que dispone. Las claves del texto le ayudan a elaborar los distintos significados.	2. Comienza a escribir y elaborar a su vez el significado; su tarea consiste en elaborarlo de tal modo que el lector lo capte luego.
3. A medida que se continúa elaborando nuevos significados, se piensa en lo que se está leyendo y relee y modifica los significados que van surgiendo cuando ello es preciso.	3. Se hace una revisión para clarificar los significados, reflexionando en torno a lo que ya ha escrito, releyéndolo y reescribiéndolo para que resulte más comprensible.
4. Se llega a un punto en el que, al reflexionar sobre lo leído, se puede responder a las preguntas planteadas al inicio de la lectura y elaborar un resumen, el cual puede plasmar de manera escrita.	4. En esta fase consiste se desarrolla la copia definitiva.